



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ESPERIA

Sede centrale e segreteria: Esperia (FR) Via San Rocco, 5 CAP 03045 – Tel. 0776938023 – Fax 0776938135 - web: www.icesperia.it

Codice Fiscale: 81004630604 - Codice Meccanografico: FRIC80300L - Codice Univoco Ufficio: UF24U1 - Codice Attività: 853110

E-mail: fric80300l@istruzione.it - PEC: fric80300l@pec.istruzione.it - distretto 58- Ambito FR 20

IBAN C/C Bancario: IT4220537274370000010175263

FORMAT

DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA

PROGETTAZIONE ANNUALE DI SEZIONE

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI PLESSO

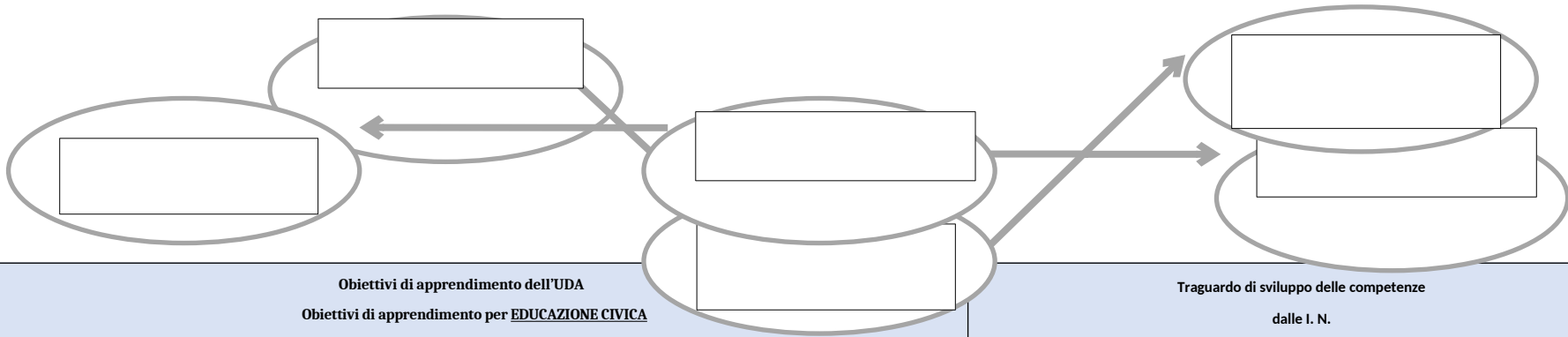
GRIGLIE DI VALUTAZIONE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.

Denominazione:

Campi di esperienza:

Utenti destinatari: Scuola dell'Infanzia Plesso: _____ Sezione: _____



Obiettivi di apprendimento dell'UDA Obiettivi di apprendimento per <u>EDUCAZIONE CIVICA</u>	Traguardo di sviluppo delle competenze dalle I. N.
1. 2. 3. 4. 5.	
Nuclei tematici per <u>EDUCAZIONE CIVICA</u> (indicare con una x il nucleo di riferimento): <i>Costituzione</i> <i>Lo sviluppo sostenibile</i> <i>Cittadinanza digitale</i>	
Argomento di <u>EDUCAZIONE CIVICA</u>	
Prova di verifica	

<p>osservazione diretta in itinere dell'alunno;</p> <p>rielaborazione verbale con propri contributi;</p> <p>attività strutturate libere e guidate;</p> <p>manufatti e produzioni grafiche prodotte dagli alunni;</p> <p>attività laboratoriali.</p>		
Strumento di valutazione		
Griglia		
Tempi		
Strategie metodologico - didattiche	Esperienze di apprendimento	
<p>Domanda problema:</p> <p>PROBLEM POSING (vedi mappa)e PROBLEM SOLVING</p> <p>-Osservazione dell'ambiente naturale</p> <p>-pratiche dialogico-discorsive (conversazione, discussione libera e guidata, colloquio, dialogo)</p> <p>- lettura animata di testi con l'apporto di immagini</p> <p>-attività laboratoriali in cooperative learning</p> <p>-giochi liberi e guidati.</p>	<p>1-Partecipare attivamente a conversazioni guidate (problem posing..)</p> <p>2-Ascoltare testi narrativi</p> <p>3-Partecipare a narrazioni e conversazioni apportando contributi personali</p> <p>4-Rielaborare verbalmente e graficamente le storie ascoltate</p> <p>5-Partecipare a laboratori in cooperative learning , di animazione e drammatizzazione</p> <p>6-Partecipare a laboratorio manipolativo per la costruzione di oggetti dono e addobbi per gli spazi scolastici</p> <p>7-Partecipare ad attività di movimento-gioco</p>	
Materiali e attrezzature		
Compiti di realtà		

ISTITUTO COMPRENSIVO

Esperia

a.s. ____/____

Progettazione didattica annuale

Scuola Infanzia



Plesso _____

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA a.s.....

ACCOGLIENZA

Nella Scuola dell'Infanzia il tema dell'accoglienza è profondamente insito in ogni momento di vita nella scuola e in ogni attività didattica ed educativa. E' una modalità di intendere e di costruire le relazioni con i bambini e con le loro famiglie. L'inizio di ogni percorso scolastico, sia per i bambini che per gli adulti, è un evento carico di emozioni, di significati, di aspettative e, a volte, di ansie e paure. La nostra scuola organizza, prima dell'inizio delle lezioni, un'assemblea per informare le famiglie circa le modalità d'accoglienza e il funzionamento generale della scuola e predispone, per questo delicato momento, un clima adatto e rassicurante per accogliere adeguatamente bambini e genitori.

Si ritiene quindi opportuno graduare l'accoglienza e la permanenza dei bambini nuovi iscritti nella scuola adottando un orario flessibile, a tal fine le insegnanti programmano un percorso educativo specifico codificato nel relativo PROGETTO ACCOGLIENZA. (vedi progetto di riferimento)

ORARIO DOCENTI (SETTIMANE ALTERNE)

	1^ SETTIMANA	2^SETTIMANA	3^SETTIMANA	4^SETTIMANA
SEZIONE				
INSEGNANTE A	8:00 - 13:00	11:00 - 16:00	8:00 - 13:00	11:00 - 16:00
INSEGNANTE B	11:00 - 16:00	8:00 - 13:00	11:00 - 16:00	8:00 - 13:00
INSEGNANTE C				
COMPRESENZA DOCENTI	11:00 - 13:00	11:00 - 13:00	11:00 - 13:00	11:00 - 13:00
I.R.C.				

Nel mese di settembre e fino all'avvio della mensa, tutte le docenti presteranno servizio dalle ore 8:00 alle ore 13:00. La docente I.R.C. presterà servizio il..... dalle ore alle ore

SITUAZIONE DELLA SEZIONE

ALUNNI N.	MASCHI N.	FEMMINE N.
ALUNNI BES N.	ALUNNI DSA N.	ALUNNI H N.
ALUNNI NON ITALOFONI N.	ALUNNI CHE NON SI AVVALGONO DELL'INSEGNAMENTO DI IRC N.....	
MODALITA' DI RILEVAZIONE DELLE RISORSE E DEI BISOGNI DEGLI ALUNNI RELATIVI AL GRUPPO SEZIONE		

- Analisi delle dinamiche relazionali
- Analisi del comportamento e rispetto della convivenza
- Analisi del livello di attenzione e della modalità di partecipazione alle attività didattiche
- Tempi e ritmi di apprendimento
- Impegno ed interesse
- Grado di autonomia

TIPOLOGIA GENERALE	LIVELLO GENERALE	MEZZI UTILIZZATI PER RILEVARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA
<ul style="list-style-type: none"> • Vivace • Tranquilla • Collaborativa • Poco collaborativa • Non abituata all'ascolto attivo • Poco motivata • Problematica • 	<ul style="list-style-type: none"> • Alto • Medio-alto • Medio • Medio-basso • Basso 	<ul style="list-style-type: none"> • Prove d'ingresso • Griglie di osservazione • Informazioni fornite dalle famiglie • •

SCHEMA DI RIFERIMENTO (FASCE DI LIVELLO)

FASCE DI LIVELLO		VALUTAZIONE	NOMINATIVI	TIPO DI INTERVENTO
PRIMA FASCIA	Il bambino ha pienamente acquisito con autonomia gli obiettivi programmati.	Avanzato	ANNI 3	Potenziamento
			ANNI 4	
			ANNI 5	
SECONDA FASCIA	Il bambino ha raggiunto con autonomia gli obiettivi programmati.	Intermedio	ANNI 3	Potenziamento
			ANNI 4	
			ANNI 5	
TERZA FASCIA	Il bambino ha raggiunto parzialmente gli obiettivi programmati in modo non sempre autonomo .	Base	ANNI 3	Potenziamento / Consolidamento
			ANNI 4	
			ANNI 5	
QUARTA FASCIA	Il bambino ha raggiunto gli obiettivi programmati con l' ausilio dell' insegnante .	In via di prima acquisizione	ANNI 3	Consolidamento
			ANNI 4	
			ANNI 5	

GRUPPI DI LIVELLO

LEGENDA (RELATIVA AL TIPO DI INTERVENTO PREVISTO PER CIASCUN ALUNNO)

RECUPERO

- Attività personalizzate

CONSOLIDAMENTO

- Attività mirate a consolidare le capacità di comprensione
- Attività mirate a consolidare le capacità di comunicazione
- Attività mirate a consolidare le capacità logico-matematiche
- Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione
- Lavori differenziati per gruppi di livello

POTENZIAMENTO

- Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note
- Attività individuali, a coppie, a gruppi omogenei ed eterogenei

USCITE DIDATTICHE PREVISTE

PERIODO								

● Per gli alunni :

- BES
- DSA
- Diversamente abili

Il consiglio di sezione ha predisposto:

- ❖ PDP
- ❖ PEI

METODOLOGIA	MEZZI E STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> ● Gioco in tutte le sue forme (libero, simbolico, motorio....) ● Pratiche dialogico-discorsive ● Ricerca/azione e esplorazione (metodo scientifico) ● Metodo induttivo ● Metodo deduttivo ● Metodo esperenziale ● Brainstorming ● Cooperative learning ● Didattica laboratoriale ● Esercitazioni individuali e di gruppo ● Insegnamento individualizzato ● Lezione frontale ● Problem posing e problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> • Quaderno operativo • Attrezzature e sussidi • Schede predisposte • Materiale didattico in dotazione alla Scuola • Sussidi audiovisivi

MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Vedi specchio seguente

CRITERI DI VALUTAZIONE
<p>La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà il percorso di crescita di ogni bambino constatando il raggiungimento o meno degli obiettivi fissati per un determinato periodo senza misurare in senso stretto capacità e abilità; la valutazione finale verificherà il livello globale di maturazione e di competenze raggiunto. Sarà oggetto di valutazione anche il comportamento dei bambini nel quale rientrano, oltre al rispetto delle regole condivise (osservare le più elementari norme del vivere civile nella piccola comunità della sezione, della Scuola) anche il grado di impegno, interesse e partecipazione alle attività e il loro coinvolgimento, il modo di relazionarsi con gli altri.</p> <p>Al termine del I° e II° Quadrimestre per ciascun alunno verrà elaborato un giudizio globale e verrà compilato il Documento di Valutazione. Per i bambini di cinque anni verrà compilata, oltre al Documento di Valutazione, la Certificazione delle competenze, Documento di passaggio dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria.</p>

VERIFICA E VALUTAZIONE						
Anni 3	Anni 4	Anni 5				
		Osservazione sistematica ed occasionale				
Osservazioni sistematiche e occasionali.	Osservazioni sistematiche e occasionali. Osservazione sistematica dei vari linguaggi usati dai bambini attraverso: la voce, la musica, i gesti, la drammatizzazione, i suoni e la manipolazione. Ricostruzione di sequenze logiche.	dei vari linguaggi usati dai bambini attraverso la musica, i gesti, i suoni, i movimenti, la manipolazione.	dei comportamenti comunicativi dei bambini ed i loro livelli di apprendimento della lingua.	della capacità dei bambini di formulare ipotesi e previsioni e di rappresentare fatti ed eventi in sequenza.	che tenga conto della vita interiore del bambino e della sua capacità di relazione.	della capacità di risolvere semplici problematiche.
Si valuta in maniera oggettiva l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini, quanto apprendono e riproducono, attraverso conversazioni, domande stimolo, elaborati grafico-pittorici, schede operative da verbalizzare, prove di verifica iniziali, intermedie e finali, schede strutturate, griglie, compiti di realtà.						
* Vedasi le Rubriche/Griglie per la valutazione degli apprendimenti agli atti della scuola						

Per i progetti vedasi documentazione agli atti della scuola

Il coordinatore di sezione.....

Gli altri docenti.....

Istituto Comprensivo di Esperia

Scuola dell'Infanzia di

Programmazione di Plesso

A. S.../.....



REALTÀ SCOLASTICA - ORGANIZZAZIONE

L'**infanzia** rappresenta una fase molto preziosa e "fondamentale" dell'educazione dell'uomo e del cittadino, di conseguenza, la scuola dell'infanzia si configura proprio come ambiente educativo intenzionalmente strutturato al fine di garantire, a tutti i bambini e le bambine, pari opportunità educative.

I bambini giungono alla Scuola dell'Infanzia con caratteristiche proprie dell'età e con dati personali, originali e unici, che vanno individuati, rispettati, valorizzati mediante la creazione di un ambiente strutturato negli spazi, nei tempi e nelle attività, in modo che sia garantito a tutti un sano processo evolutivo sul piano affettivo- sociale- cognitivo e un significativo approccio ai sistemi simbolico- culturali del nostro tempo.

La scuola dell'infanzia diaccogliesezioni eterogenee per età e funziona dalle ore 8,00 alle ore 16,00.

La sezione....., nel corrente anno scolastico, accogliebambini di cui:di tre anni, di quattro anni, ...di cinque anni, e alunni anticipati. Il gruppo sezione è composto prevalentemente da maschietti/ femmine.

I bambini vivono nel territorio di ubicazione della scuola.

Nel plesso operano:

... insegnanti curricolari con orario settimanale alternato

Turno Antimeridiano h. 8,00-13,00

Turno Pomeridiano h. 11,00 -16,00

.... insegnante di Religione Cattolica presente a scuola il per ore.....

.... insegnante di sostegno presente a scuola per ore.....nei giorni.....

.... Insegnante di potenziamento presente a scuola per ore nei giorni....

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

La programmazione annuale ha come riferimento le **Indicazioni Nazionali** vigenti , il **Curricolo Verticale** dell'Istituto e il **Curricolo Verticale di Educazione Civica** . Sono esplicitate le **FINALITÀ** che la Scuola dell'Infanzia è chiamata a promuovere:

- La maturazione dell'**identità**;
- La conquista dell'**autonomia**;
- Lo sviluppo delle **competenze**;
- L'avvio alla **cittadinanza**.

Tenendo conto anche del contesto in cui operano, le insegnanti elaborano scelte educative e didattiche specifiche; creano occasioni e proposte di apprendimento per favorire l'organizzazione, l'approfondimento e la sistematizzazione delle esperienze dei bambini; li accompagnano nella costruzione dei processi di simbolizzazione e formalizzazione delle conoscenze, attraverso un approccio globale, adeguato alla loro età.

Le proposte educative e didattiche attraversano in modo trasversale tutti i **CAMPI DI ESPERIENZA** (*IL SÉ E L'ALTRO - IL CORPO E IL MOVIMENTO - IMMAGINI, SUONI, COLORI - I DISCORSI E LE PAROLE - LA CONOSCENZA DEL MONDO*) nei quali si sviluppa l'apprendimento dei bambini.

Esse sono programmate per condurre ciascun bambino al raggiungimento dei **TRAGUARDI** specifici dei campi di esperienza, esplicitati nelle stesse **Indicazioni Nazionali** e negli Assi Culturali del **Curricolo Verticale** della Scuola.

Sono parte integrante delle proposte educative e didattiche in tutti i momenti della giornata scolastica, ciascuno con la sua valenza formativa: la giornata comprende un'equilibrata alternanza di attività strutturate e libere, ed è ritmata dal momento della colazione e dell'uso del bagno. Inoltre le insegnanti operano **SCELTE METODOLOGICHE** che indirizzano le proposte educative e didattiche.

In ogni attività, sia libera che strutturata, l'insegnante ha sempre l'indispensabile ruolo di **REGIA**.

La Programmazione della Scuola dell'Infanzia verrà esplicitata nelle **Uda** le quali riporteranno: **mappa concettuale, destinatari, campi di esperienza coinvolti, traguardi per lo sviluppo delle competenze, obiettivi di apprendimento/nuclei tematici/argomenti di Educazione Civica, obiettivi di apprendimento, attività, modalità, organizzative (tempi, spazi, risorse), strategie metodologico/didattiche, esperienze di apprendimento, prova di verifica, strumento di valutazione, materiali e attrezzature, compiti di realtà**.

I **traguardi**: rappresentano il nucleo essenziale della competenza. Le insegnanti struttureranno le occasioni e le consegne in modo che gli alunni, nello svolgimento di compiti significativi, di unità di apprendimento, nel lavoro quotidiano, possano agire in modo da mostrare i traguardi e i livelli di competenza posseduti. La competenza non è un oggetto fisico, ma un "sapere agito" e le insegnanti possono verificarla ed apprezzarla solamente se viene messa in atto in contesto, per risolvere problemi e gestire situazioni; verranno affidati ai bambini e alle bambine, **compiti significativi**, attività che gli alunni cercheranno di portare a termine "in autonomia e responsabilità", utilizzando i saperi posseduti, ma anche reperendone di nuovi. I campi d'esperienza sono aggregati in assi culturali non vincolanti, al fine di rafforzare la trasversalità e assicurare l'unitarietà dell'insegnamento. Le competenze specifiche che fanno capo ai campi di esperienza sono state incardinate nella **competenza chiave europea** di riferimento.

ASSE DEI LINGUAGGI : I DISCORSI E LE PAROLE - IMMAGINI, SUONI, COLORI - IL CORPO E IL MOVIMENTO

ASSE STORICO SOCIALE : IL SÉ E L'ALTRO - I DISCORSI E LE PAROLE - LA CONOSCENZA DEL MONDO – RELIGIONE

ASSE MATEMATICO: LA CONOSCENZA DEL MONDO - I DISCORSI E LE PAROLE

ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO: LA CONOSCENZA DEL MONDO

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

I CAMPI DI ESPERIENZA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

I DISCORSI E LE PAROLE - TUTTI

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE -

I DISCORSI E LE PAROLE - TUTTI

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE DIGITALI LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE -

TUTTI

	Mesi di settembre ed ottobre UDA 1 e2	Mese di novembre UDA 3	Mese di dicembre UDA 4	Mese di gennaio UDA 5	Mese di febbraio UDA 6	Mese di marzo UDA 7	Mese di aprile UDA 8	Mesi di maggio e giugno UDA 9 e 10
Titolo	<p>IO, GLI ALTRI, L'AMBIENTE</p> <p><i>(Conoscenza del sé - Ed. Civica)</i></p> <p><i>Nuovi e vecchi amici</i></p> <p><i>Gli alberi del mio giardino</i></p>	<p>L'AUTUNNO</p> <p><i>Foglie, frutta e animali</i></p>	<p>USI, COSTUMI E TRADIZIONI:</p> <p><i>Natale....</i></p> <p><i>che spettacolo!</i></p>	<p>L'INVERNO:</p> <p><i>Brrr...che</i></p> <p><i>freddo!!</i></p> <p>OSSERVO E</p> <p>SPERIMENTO:</p> <p>Il ciclo dell'acqua</p>	<p>USI, COSTUMI E TRADIZIONI:</p> <p><i>Maschere e travestimenti</i></p> <p>CITTADINANZA RESPONSABILE"</p> <p><i>Carta costituzionale"</i></p> <p><i>(Ed. Civica)</i></p>	<p>LA PRIMAVERA:</p> <p>il risveglio della natura</p>	<p>LA PRIMAVERA:</p> <p><i>C'è fermento in fattoria</i></p> <p>AREE DELLA PRODUZIONE: <i>la</i> <i>fattoria (Conoscenza del sé)</i></p>	<p>Esplosione di colori...</p> <p>ASPETTANDO L'ESTATE</p>

Educazione Civica	Mese di ottobre	Mese di novembre	Mese di dicembre	Mese di gennaio	Mese di febbraio	Mese di marzo	Mese di aprile	Mese di maggio
Titolo	<p>Le regole di convivenza attraverso il gioco.</p> <p>L'ambiente scuola.</p> <p>Giochi per conoscersi.</p> <p>Concetto di libertà, diritto e dovere.</p>	<p>Concetto di libertà, diritto e dovere.</p> <p>Storie sugli alberi, la struttura, i cambiamenti e loro utilità.</p> <p>La Festa dell'albero.</p> <p>La giornata internazionale della terra.</p> <p>Come evitare gli sprechi</p> <p>"Mi illumino di meno"</p> <p>L'ambiente che ci circonda, un amico da rispettare.</p>	<p>Concetto di libertà, diritto e dovere.</p> <p>Canzoni tramite device.</p>	<p>Schede sull'alimentazione, sulla raccolta differenziata,</p> <p>La storia sul ciclo dell'acqua: "Gocciolina"</p> <p>Il "riuso": creazione di oggetti con materiali di scarto.</p> <p>L'alimentazione: il menù quotidiano</p> <p>Le regole per mangiare sano: scoprire l'importanza della varietà, impegnarsi ad assaggiare i diversi cibi e a terminare le porzioni.</p>	<p>La bandiera italiana e i suoi colori.</p> <p>L'inno nazionale.</p> <p>La diversità culturale .</p> <p>Tante faccine per capire le emozioni (emoticon).</p> <p>Le frecce direzionali: schede strutturate sugli indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra, destra).</p>	<p>Filastrocche</p> <p>Attività linguistiche per sperimentare ed educare al "noi".</p> <p>Gioco di lettura simbolica.</p> <p>Associazione immagine simbolo e parola.</p> <p>La pace e l'educazione al rispetto dell'altro e delle diversità culturali.</p> <p>Costruzione di percorsi.</p> <p>Giochi per imparare a maneggiare il mouse.</p>	<p>Caccia ai rifiuti : le diverse tipologie di rifiuti e la differenziazione.</p> <p>Creazioni di immagini in pixel.</p> <p>Sperimentazione del coding: andiamo a fare coding con l'ape sbadatella (avvio al pensiero logico informatico).</p>	<p>La segnaletica stradale.</p> <p>Il codice della strada per i pedoni e i ciclisti.</p>

Religione Cattolica	Mesi di settembre ed ottobre	Mese di novembre	Mese di dicembre	Mese di gennaio	Mese di febbraio	Mese di marzo	Mese di aprile	Mesi di maggio e giugno
	UDA 1	UDA 2	UDA 3	UDA 4	UDA 5	UDA 6	UDA 7	UDA 8

Titolo	IO E GLI ALTRI	LA NATURA È UN DONO	IL NATALE	GESU' BAMBINO EBREO	GESU' "IL MAESTRO"	LA PASQUA	LA CHIESA	MARIA
--------	----------------	---------------------	-----------	---------------------	--------------------	-----------	-----------	-------

Alternativa alla Religione Cattolica 	Mese di settembre	Mese di ottobre	Mese di novembre	Mese di dicembre	Mese di gennaio	Mese di febbraio	Mese di marzo	Mese di aprile	Mesi di maggio e giugno
	UDA 1	UDA 2	UDA 3	UDA 4	UDA 5	UDA 6	UDA 7	UDA 8	UDA 9
Titolo	Io e gli altri	I diritti dei minori	L'ambiente	Il diritto alla vita	La famiglia	Il diritto alla sicurezza	Il diritto all'istruzione	Il diritto alla pace	Una società multietnica
Articolazione dei contenuti	Attività di accoglienza	Essere bambini oggi Vivere insieme agli altri La sicurezza	L'uomo e la Terra Non sprechiamo l'acqua L'inquinamento La raccolta differenziata	Le necessità primarie. Diritto alla salute Diritto al cibo	I rapporti con i genitori e figli. Diritto alla famiglia.	L'ambiente scolastico e naturale. Il bisogno di darsi delle regole Si fa o non si fa?	Diritto/dovere di andare a scuola Il diritto all'uguaglianza	Chiediamo la pace Rispettiamo chi è diverso da noi	Conosciamoci attraverso le fiabe di tutto il mondo

○ **METODOLOGIA**

Nel primo periodo scolastico verrà dedicato tempo e cura alla fase di ambientamento dei bambini di tre anni, per sostenerne l'integrazione e avviare, con l'aiuto delle famiglie, strategie di continuità a sostegno del percorso intrapreso con i loro piccoli. Si incoraggeranno nei bambini atteggiamenti di fiducia nelle proprie possibilità e di curiosità verso la differenza e la novità, requisiti indispensabili ad accrescere il piacere di apprendere e di stare insieme.

Le prime settimane di scuola inoltre, serviranno ai bambini di 4 e 5 anni per ristabilire i contatti con l'ambiente e con i compagni.

La programmazione verrà sviluppata nel contesto sezione, in modo integrato da tutto il team docente. Gli obiettivi e i percorsi proposti, saranno calibrati ed adeguati alle reali potenzialità delle diverse fasce d'età presenti nella sezione..

Per i bambini cinquenni saranno predisposti percorsi di pre-scrittura, pre-lettura e pre-calcolo.

○ **MEZZI E STRUMENTI**

Materiale strutturato, colori di vario genere, materiale di facile consumo, materiale di recupero, stoffe, sussidi mass – medial: TV, video registratore, lettore DVD; libri, riviste, quaderni operativi e schede operative, macchina fotografica, strumenti musicali.

○ **VERIFICA**

L'osservazione, occasionale e sistematica, consente di comprendere bisogni e modi di esprimersi, stili di apprendimento e di comunicazione, potenzialità e competenze, e di rispondere in modo personalizzato alle necessità di ciascun bambino e permette di progettare proposte didattiche efficaci e adeguate alle diverse fasce d'età. Ciascun docente svolgerà una continua analisi durante l'intero percorso didattico, puntando l'attenzione sia sul gruppo classe che sul singolo alunno, ma anche sul progetto educativo didattico e su sé stesso.

La verifica di: conoscenze, competenze, comportamenti, quindi, verrà effettuata in itinere, a fine I quadrimestre e al termine dell'anno scolastico, attraverso l'osservazione diretta e l'osservazione sistematica durante le attività proposte, dei comportamenti e delle dinamiche individuali e di gruppo

La verifica delle proposte educative e didattiche programmate e realizzate, si svolge attraverso il confronto e la discussione negli incontri collegiali preposti (programmazioni, consigli di sezione/intersezione, dipartimenti).

La **VALUTAZIONE** ha il fine di conoscere il bambino e i suoi ambienti di vita, avere un riscontro sulle attività svolte, programmare le attività, stabilire una più stretta collaborazione scuola-famiglia, svolgere un'attività di prevenzione, evidenziare eventuali problematiche e nel caso attivare con i genitori percorsi di approfondimento. Tale valutazione si snoda attraverso i campi esperiti dai bambini e dalle bambine e analizza i traguardi da essi raggiunti con diversi livelli di padronanza nell'ambito di conoscenze e abilità che sviluppano le competenze previste dal Consiglio Europeo.

Al termine del I° e II° quadrimestre si elabora un giudizio globale e si compila per ciascun alunno il **DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**, in cui si esplicitano globalmente i descrittori con i **Livelli di Padronanza** attesi rispetto alle competenze e per i bambini di cinque anni un

Documento di passaggio Scuola Infanzia/Primaria.

○ **PRODOTTO FINALE**

Raccolta di elaborati individuali e di gruppo, compito di realtà, cartellonistica, documentazione fotografica, filmati, eventuale manifestazione finale.

FINALITA' E OBIETTIVI DELL'OFFERTA FORMATIVA DI PLESSO IN COERENZA CON IL POF

La progettazione formativa del plesso:


- È coerente con le scelte dichiarate nel PTOF e nel Curricolo d'Istituto oltre che con le Indicazioni di legge.
- Si impegna a soddisfare i bisogni formativi degli allievi, favorendo la formazione relazionale, cognitiva, creativa della persona, attraverso la consapevolezza di sé e un atteggiamento aperto e interessato a tutti gli aspetti del mondo.
- Rispetta il confronto collegiale e partecipato tra il Dirigente Scolastico, il personale scolastico e le famiglie, nelle scelte educative e didattiche.

Individua le seguenti finalità e obiettivi educativo-didattici trasversali:

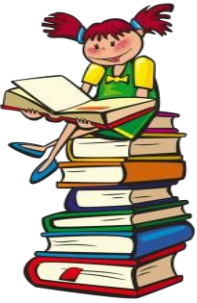
- Promuovere un piano formativo graduale e continuo, basato su attività e progetti curricolari volti a favorire il benessere dello studente, la sua realizzazione personale e culturale.


- Insegnare le regole del vivere e del convivere in collaborazione con le famiglie e il territorio, valorizzando le differenze di tutti e l'identità di ciascuno.
- Creare un clima sereno in cui stimolare rapporti di collaborazione, solidarietà e rispetto:
- Favorire l'assunzione di comportamenti responsabili circa il proprio impegno scolastico.

PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA


TITOLO	Accoglienza
	Il periodo dell'accoglienza è fondamentale per l'avvio proficuo del percorso formativo dell'alunno. Una didattica flessibile unita all'utilizzazione di diversi tipi di linguaggio permette di instaurare un clima sereno e collaborativo e di dare a tutti la possibilità di esprimersi e di integrarsi.
PERIODO DI EFFETTUAZIONE	Settembre, avvio anno scolastico
DOCENTE REFERENTE	


TITOLO	PROGETTI provenienti dal territorio
	Le proposte saranno valutate in itinere.
PERIODO DI EFFETTUAZIONE	Anno scolastico
DOCENTE REFERENTE	FORTE FRANCESCA


TITOLO	Progetto d'Istituto Lettura "Emozioni tra le righe"
	Appassionare i bambini ai libri e alle storie, sviluppando in essi prima il piacere e il desiderio e poi, quando ne possiederanno gli strumenti, la capacità autonoma di leggere.
PERIODO DI EFFETTUAZIONE	Anno scolastico
DOCENTE REFERENTE	

TITOLO	Continuità
	Promuovere la comunicazione e l'interazione fra i vari contesti educativi; prevenire il disagio e l'insuccesso scolastico; favorire il passaggio degli alunni dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria; garantire all'alunno un processo di crescita unitario, organico e completo nei vari ordini di scuola.
PERIODO DI EFFETTUAZIONE	Anno scolastico
DOCENTE REFERENTE	

TITOLO	Ed. Ambientale
--------	----------------

	<p>Sensibilizzare gli studenti sul tema della tutela ambientale.</p> <p>Le proposte saranno valutate in itinere.</p>
<p>PERIODO EFFETTUAZIONE</p>	<p>Anno scolastico</p>
<p>DOCENTE REFERENTE</p>	

<p>TITOLO</p> 	<p>Approccio alla lingua inglese e multimedialita'</p> <p>Conoscenza in età precoce degli strumenti tecnologici multimediali come supporto alla didattica delle varie attività e familiarizzazione con la lingua inglese.</p>
<p>PERIODO DI EFFETTUAZIONE</p>	<p>Le attività saranno svolte nella 1° ora di contemporaneità delle insegnanti (dalle ore 11 alle ore 12 secondo il calendario previsto nel progetto) e saranno curate dalle insegnanti di sezione che nella settimana effettueranno il turno pomeridiano.</p>
<p>DOCENTE REFERENTE</p>	

<p>TITOLO</p>	<p>Potenziamento</p>
	<p>La finalità del percorso è quella di offrire a bambini adeguate opportunità di esplorazione ed elaborazione dei loro mondi emozionali e relazionali. Accompagnare un bambino nella sua crescita emotiva è diventato oggi un compito impegnativo; ecco perché fin dalla scuola dell'infanzia è necessario tenere conto dei bisogni emotivi espliciti ed impliciti del bambino e guidarlo nel riconoscere le proprie e altrui emozioni.</p>
<p>PERIODO DI EFFETTUAZIONE</p>	<p>Anno scolastico</p>
<p>DOCENTE REFERENTE</p>	

<p>TITOLO</p>	<p>Manifestazione di Natale</p>
---------------	---------------------------------



Sensibilizzare i bambini ai valori dell'accoglienza, pace e solidarietà. Vivere la festività del Natale in un clima di serenità, collaborazione, gioia, altruismo scoprendo la gioia di lavorare insieme.

PERIODO DI EFFETTUAZIONE

Anno scolastico

DOCENTE REFERENTE

TITOLO	Festa di fine anno
	Favorire la nascita di un sentimento di appartenenza a una comunità che susciti disponibilità a partecipare, a coadiuvare e a condividere; favorire la maturità cognitiva, affettiva, socio relazionale degli alunni.
PERIODO DI EFFETTUAZIONE	Anno scolastico
DOCENTE REFERENTE	

I.C. ESPERIA

GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA

IL SE' E L'ALTRO

INDICATORI	DESCRITTORI		OB. PIENAMENTE RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. PARZIALMENTE RAGGIUNTI IN MODO NON SEMPRE AUTONOMO	OB. RAGGIUNTI CON L' AUSILIO DELL' INSEGNANTE
PRENDERE COSCIENZA (della propria identità)	Di sé	-Raggiungere l'autonomia: Spazi, Esigenze, Gestire incarichi, Ascoltare, Decidere - Esperienze e bisogni: emozioni, sentimenti -Canalizzare l'aggressività	-Rafforza il senso dell'identità personale e della cittadinanza. -Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, che controlla, comunica e condivide in modo sempre più adeguato. - Utilizza le strategie corrette per gestire meglio l'aggressività e per trovare soluzioni pacifiche ai conflitti. - Dialoga, si confronta, gioca e collabora in modo costruttivo e creativo con adulti e bambini, accettando, discutendo e rispettando opinioni diverse dalla propria. -Instaura e vive una relazione positiva e di fiducia con coetanei e adulti. - Si confronta con culture e tradizioni diverse dalla propria, accettando le diversità. -Conosce comprende e sperimenta il valore delle regole.	-Rafforza un'identità personale e riconosce la propria cittadinanza. - Riconosce ed esprime in modo corretto esigenze e sentimenti propri. -Impara a gestire l'aggressività. -Dialoga, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con adulti e bambini. - Accetta e rispetta le opinioni altrui. -Vive una relazione positiva e di fiducia con coetanei e adulti. -Conosce culture e tradizioni diverse dalla propria e ne accetta la diversità. -Conosce e assume comportamenti rispettosi delle regole.	-Rafforza un'identità personale. - Esprime esigenze e sentimenti propri in modo adeguato. -Non sempre riesce a canalizzare l'aggressività. -Dialoga, gioca e lavora in modo adeguato con adulti e bambini. - Rispetta le opinioni diverse dalle proprie. -Si relaziona con adulti e coetanei con cui gioca e lavora. Conosce culture e tradizioni diverse dalla propria. -Conosce le regole e si avvia al loro rispetto.	-Riconosce la propria identità confrontandosi con i coetanei. -Esprime esigenze e sentimenti in modo non adeguato. -Si avvia al superamento di comportamenti egocentrici. -Dialoga, gioca e lavora in modo non adeguato con adulti e bambini. -Si avvia ad accettare e discutere le diversità. -Osserva culture e tradizioni diverse dalla propria. -Fatica ad accettare le regole.
	Degli altri	-Superare il proprio punto di vista -Porre fiducia Accettare, rispettare				
COMPRENDERE	Norme	Regole scuola, famiglia, ambiente				
	Comportamenti	Adeguati, inadeguati				
	Relazioni	Spazi collettivi, Tra pari, Comprendere la diversità				
CONOSCERE, RIFLETTERE	Conoscere, riflettere sulle diversità e acquisizione delle regole della vita sociale	-Proprie origini -Diversità -Regole di vita comunitaria				

CAMPO DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO – (ED. FISICA - GEOGRAFIA)

INDICATORI	DESCRITTORI		OB. PIENAMENTE RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. PARZIALMENTE RAGGIUNTI IN MODO NON SEMPRE AUTONOMO	OB. RAGGIUNTI CON L' AUSILIO DELL' INSEGNANTE
	Dimensioni del sé	-Identità in genere -Identità sessuale -Le parti del corpo	-Riconosce correttamente i segnali del corpo e le differenze sessuali.	-Percepisce il proprio corpo con maggiore consapevolezza e riconosce le differenze sessuali. -Percepisce lo schema corporeo.	-Riconosce quasi sempre i segnali del corpo e le differenze sessuali.	-Non sempre riconosce i segnali del corpo e le differenze sessuali.

CONOSCERE	Coordinazione motoria	-Schemi motori dinamici generali; - Movimenti in rapporto: a sé, allo spazio, agli altri, agli oggetti. - Simboli e interpretarli (dal punto di vista motorio); -Propria dominanza corporea e lateralità	-Percepisce in modo analitico lo schema corporeo. -Sperimenta in modo corretto gli schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo. -Sa orientarsi e muoversi con destrezza nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone. -Dimostra un'ottima autonomia personale e adotta pratiche corrette di cura del sé, di igiene e di alimentazione. -Si muove con destrezza nello spazio, da solo e in gruppo, sia spontaneamente che seguendo le indicazioni.	-Sperimenta in modo abbastanza corretto molte andature motorie nei giochi individuali e di gruppo. -Si orienta e si muove in modo corretto nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone. -Dimostra una buona autonomia personale e adotta pratiche corrette di cura del sé, di igiene e di sana alimentazione.	-Conosce le principali parti del proprio corpo -Sperimenta in maniera imprecisa andature motorie nei giochi individuali e di gruppo -Si orienta e si muove in maniera abbastanza corretta nello spazio in relazione agli altri e agli oggetti. -Dimostra una discreta autonomia personale e adotta quasi sempre pratiche corrette di cura del sé, di igiene e di alimentazione.	-Conosce in modo non adeguato il corpo umano. -Sperimenta semplici andature/ percorsi utilizzando materiale strutturato. -Si orienta e si muove in maniera poco corretta nello spazio in relazione agli altri e agli oggetti. -Non sempre mostra un'autonomia personale adeguata. -Si avvia ad utilizzare pratiche corrette di cura del sé, di igiene e di alimentazione. -Si muove nello spazio seguendo le indicazioni.
	Semplici norme igienico-sanitarie	-Igiene personale -Alimentazione corretta -Pericoli (domestici, stradali, ambientali)				
CONTROLLARE	Movimenti	Arti, Equilibrio, Lateralità, Andature		-Prova piacere nel movimento e si muove correttamente nello spazio sia spontaneamente che seguendo le indicazioni.		
	Autonomia	-sentimenti (positivi, negativi) -emozioni -paure	-Mostra fiducia e sicurezza nelle proprie capacità motorie.	-Acquisisce una crescente autonomia nella gestione delle diverse attività.	-Si muove nello spazio in maniera abbastanza corretta sia spontaneamente che su indicazione.	-Si avvia ad acquisire autonomia nelle proprie capacità motorie.
	Igiene	-Personale -alimentare -ambientale	-Padroneggia il proprio corpo nelle attività di motricità fine. - Riconosce e denomina ogni parte del corpo e lo sa rappresentare. -Partecipa attivamente a giochi a coppie, nel piccolo e grande gruppo, valuta il rischio e si coordina con gli altri nei movimenti. -Adotta sempre comportamenti corretti nei confronti degli altri e delle situazioni.	-Mostra una buona motricità fine.	-Acquisisce autonomia nella gestione delle diverse attività.	-Mostra un'incerta motricità fine.
STRUTTURARE	Conoscenza	-Spazio: fisico, grafico - Tempo: vissuto, simbolizzato -Relazioni: A coppie, Piccolo gruppo, Grande gruppo)	-Partecipa attivamente a giochi a coppie, nel piccolo e grande gruppo, valuta il rischio e si coordina con gli altri nei movimenti. -Adotta sempre comportamenti corretti nei confronti degli altri e delle situazioni.	-Riconosce, denomina e rappresenta quasi tutte le parti del corpo. -Partecipa consapevolmente nei giochi di gruppo, controlla la forza del corpo, valuta il rischio e si coordina con gli altri.	-Mostra un'adeguata motricità fine. -Riconosce, denomina e rappresenta le principali parti del corpo.	-Riconosce, denomina e rappresenta solo alcune parti del corpo.
	Comportamenti	Corretti — Verso sé — Verso gli altri	-Ascolta, comprende e rispetta le regole all' interno della scuola e all' aperto.	-Adotta quasi sempre comportamenti corretti nei confronti degli altri e delle situazioni. -Ascolta, comprende e rispetta quasi sempre le regole all' interno della scuola e all' aperto.	-Partecipa nei giochi di gruppo, controlla la forza del corpo, valuta il rischio e si coordina con gli altri. - Adotta di solito comportamenti corretti nei confronti degli altri e delle situazioni. -Ascolta, comprende e rispetta abbastanza le regole all' interno della scuola e all' aperto.	-Partecipa ai giochi di gruppo, cercando di coordinare i movimenti. -Non sempre è in grado di valutare un rischio. Si avvia ad adottare comportamenti corretti nei confronti degli altri e delle situazioni. -Non sempre rispetta le regole.
	Corrette abitudini	-Igiene personale -Alimentari -Di rispetto: ambiente, regole stradali -Prevenzione dei pericoli				

CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE - ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	OB. PIENAMENTE RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. PARZIALMENTE RAGGIUNTI IN MODO NON SEMPRE AUTONOMO	OB. RAGGIUNTI CON L' AUSILIO DELL' INSEGNANTE
ESPRIMERE E COMUNICARE	<p><i>Sviluppare l'interesse all'ascolto.</i></p> <p><i>Strutturare la frase.</i></p> <p><i>Raccontare; Chiedere; Esprimere (emozioni-opinioni).</i></p>	<p>-Ascolta attentamente e comprende i contenuti di testi narrati e letti.</p> <p>-Si esprime con chiarezza e con un repertorio linguistico sempre più ricco.</p> <p>-Interagisce in modo approfondito nelle conversazioni.</p> <p>-Racconta il proprio vissuto personale, emozioni, giudizi, opinioni con fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>-Si esprime utilizzando frasi con forme sintattiche chiare.</p>	<p>-Ascolta e comprende i contenuti di testi narrati e letti.</p> <p>-Si esprime con un linguaggio articolato e corretto.</p> <p>-Interagisce in modo corretto nelle conversazioni</p> <p>-Scambia domande, informazioni, emozioni, giudizi, opinioni.</p> <p>-Si esprime utilizzando brevi frasi con forme sintattiche chiare.</p> <p>-Riconosce le rime all'interno di un testo.</p> <p>-Gioca con le parole e le pronuncia in modo corretto.</p>	<p>-Ascolta e comprende semplici messaggi.</p> <p>-Si esprime con un repertorio linguistico limitato.</p> <p>-Interagisce in modo poco corretto nelle conversazioni.</p> <p>-Scambia domande e informazioni, emozioni attraverso un limitato linguaggio verbale.</p> <p>-Si esprime utilizzando frasi semplici di senso compiuto.</p> <p>-Gioca con le parole e le pronuncia in modo corretto.</p>	<p>-Ascolta e comprende per tempi molto brevi.</p> <p>-Si esprime con un repertorio linguistico molto limitato.</p> <p>-Interagisce in modo inadeguato nelle conversazioni.</p> <p>-Raramente comunica ed esprime agli altri le proprie emozioni. usando un limitato linguaggio verbale.</p> <p>-Possiede un repertorio linguistico essenziale.</p> <p>-Pronuncia le parole in modo impreciso.</p>
	<p>ANALIZZARE</p> <p>Parole: SEGNI GRAFICI: scritti, lettere A LIVELLO LOGICO: Arricchimento lessicale; SIGNIFICATO: Somiglianze; Differenze dialettali; Contrari, Sinonimi</p>	<p>Frasi</p> <p>Semplici, complesse</p>	<p>-Riconosce le rime all'interno di un testo e ne inventa di nuove.</p>		
COSTRUIRE	Rime	Abbinare nomi e azioni			
	famiglie di parole	Parole nuove Catene di parole			

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI – (ARTE E IMMAGINE-MUSICA-TECNOLOGIA)

INDICATORI	DESCRITTORI		OB. PIENAMENTE RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. PARZIALMENTE RAGGIUNTI IN MODO NON SEMPRE AUTONOMO	OB. RAGGIUNTI CON L' AUSILIO DELL' INSEGNANTE
DISCRIMINARE ASPETTI ESPRESSIVI	Corporei	-Posture -Posizioni -Espressioni corporee	-Si esprime in modo corretto e creativo attraverso il gioco simbolico e di ruolo e nelle diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.	-Si esprime in maniera abbastanza corretta attraverso il gioco simbolico e di ruolo e nelle diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. -Conosce, discrimina e utilizza i colori.	-Si esprime poco attraverso il gioco simbolico e di ruolo e nelle diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. -Conosce e discrimina quasi tutti i colori e li utilizza. -Si esprime dietro sollecitazione dell'insegnante attraverso il disegno libero e guidato, la pittura e altre attività manipolative utilizzando diverse tecniche. -Riconosce e ricorda solo alcuni suoni, rumori, voci (dell'insegnante e dei compagni). -Utilizza alcuni strumenti per esplorare il mondo del suono e del rumore. -Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie per comunicare. -Usa il computer dietro stimolazione dell'insegnante. -Osserva immagini e opere d' arte.	-Stimolato dall' insegnante si avvia a comunicare e ad esprimersi con i linguaggi del corpo. -Si avvia a discriminare i colori e a utilizzare in modo appropriato gli stessi e i materiali che ha a disposizione. - Si esprime attraverso il disegno libero e guidato, la pittura e le altre attività manipolative con l'aiuto dell'insegnante.
	Grafico-Pittorici	-Segni -Colori -materiali	-Conosce, discrimina e utilizza in modo corretto i colori. -Si esprime correttamente attraverso il disegno libero e guidato, la pittura e altre attività manipolative utilizzando diverse tecniche espressive e creative, materiali e strumenti.	-Si esprime in modo abbastanza corretto attraverso il disegno libero e guidato, la pittura e altre attività manipolative utilizzando diverse tecniche.	-Utilizza alcuni strumenti per esplorare il mondo del suono e del rumore. -Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie per comunicare. -Usa il computer dietro stimolazione dell'insegnante.	-Si avvia a conoscere la realtà sonora e a discriminare suoni e rumori. -Si avvia a produrre suoni e rumori con il corpo e i vari strumenti.
	Sonori	-Rumori -Suoni (del corpo, dell'ambiente)	-Esplora, riconosce, differenzia, identifica, ricorda suoni presenti in natura. -Produce in modo corretto suoni e rumori, avvalendosi del proprio corpo, di vari oggetti e di strumenti, distinguendoli per intensità. - Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche. Distingue i vari tipi di linguaggio. -Usa attivamente il computer.	-Esplora, riconosce, ricorda, suoni, rumori, voci. -Produce in modo abbastanza corretto suoni e rumori, avvalendosi del proprio corpo, di vari oggetti e di strumenti.	-Osserva immagini e opere d' arte. -Mostra poco interesse per l'ascolto della musica.	-È poco interessato ai diversi mezzi multimediali.
	Multimediali	-Contenuti di trasmissioni -Spot pubblicitari -Linguaggi tecnologici	-Osserva e riproduce in modo personale, immagini e opere d'arte. -Mostra interesse per brani musicali di vario genere.	-Esplora con interesse le potenzialità offerte dalle tecnologie per comunicare. -Usa adeguatamente il computer.	-Mostra interesse per l'ascolto della musica. -Memorizza e recita canzoncine e filastrocche molto brevi. -Racconta fiabe e storie molto brevi.	-Inizia a sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte. -Ascolta con scarso interesse brani musicali di vario genere. -Mostra difficoltà nel memorizzare semplici canzoncine e filastrocche. -Racconta in maniera imprecisa un racconto.
INTERPRETARE ESPRESSIVITA'	Corporea	-Gestualità -Mimica facciale -Posture -Posizioni del corpo nello spazio	-Memorizza, recita e riproduce filastrocche, canzoncine e rime di varia complessità. -Racconta in modo chiaro e corretto un racconto, una fiaba.	-Memorizza, recita e riproduce semplici filastrocche, canzoncine e rime. -Racconta in modo corretto un racconto, una fiaba.		
	Grafico-pittorica	-Elementi delle immagini (colore, forma, contenuti) -Emozioni e sentimenti -Opere d'arte				
	Sonora	-Brani musicali (classici e moderni) -Suoni e rumori -Emozioni suscitate da brani musicali				

PRODURRE ESPRESSIVITÀ	Multimediale	-Messaggi massmediali -Software didattici				
	Corporea	-Gioco simbolico Drammatizzazione --Mimi				
	Grafico-pittorica	-Elaborati grafici (spontanei, strutturati) -Riproduzioni di opere d'arte - Plastici tridimensionali				
	Sonora	-Suoni e rumori (con il corpo, con gli strumenti) -Canti (individuali, di gruppo), ritmi, sonorizzazioni (di vissuti, fiabe e racconti)				
	Multimediale	-Montaggio e smontaggio (spot pubblicitari, sequenze di fiabe e cartoni animati) -Elaborati grafici con il Programma PAINT				

CAMPO DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO – (MATEMATICA SCIENZE STORIA GEOGRAFIA)

INDICATORI	DESCRITTORI	OB. PIENAMENTE RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. RAGGIUNTI CON AUTONOMIA	OB. PARZIALMENTE RAGGIUNTI IN MODO NON SEMPRE AUTONOMO	OB. RAGGIUNTI CON L' AUSILIO DELL' INSEGNANTE
	Tradizioni	-Percepisce e discrimina le differenze ambientali.	-Percepisce e discrimina le differenze ambientali	-Esplora l'ambiente; individua e riconosce in	-Osserva l'ambiente e si avvia a

CONOSCERE	Ambiente	-Elementi naturali: acqua, terra, aria -Cicli della vita: vegetale, animale	-Interagisce con le cose, l'ambiente, le persone percependone i cambiamenti.	più evidenti.	-	esso gli elementi essenziali.	comprendere la realtà.
	Oggetti, immagini	Sensi Attributi: forma, colore, dimensione -Relazioni: funzioni, uso -Ritmi: sequenza, serie	-Sperimenta con interesse i processi di trasformazione dell'acqua. -Osserva e descrive correttamente molte forme di vita animale e vegetale.	Interagisce con le cose, l'ambiente, le persone percependone molti cambiamenti. -Sperimenta i processi di trasformazione dell'acqua. -Osserva e descrive adeguatamente alcune forme di vita animale e vegetale.	-	-Interagisce con le cose, l'ambiente, le persone percependone alcuni cambiamenti. -Osserva con curiosità i processi di trasformazione dell'acqua. -Osserva e descrive qualche forma di vita animale e vegetale.	-Comincia a interagire con le cose, le persone, l'ambiente. -Osserva i processi di trasformazione dell'acqua. -Osserva alcune forme di vita animale e vegetale.
	Dimensioni	-Spaziali: grandezze, altezze, lunghezze, spessori -Topologiche: Sopra-sotto, Dentro-fuori, Avanti-dietro, Vicino-lontano, Alto-basso, Destra – sinistra	-Raggruppa e ordina elementi secondo più criteri: colore, dimensione, spessore, forma e quantità. -Conosce i concetti spazio- temporali e utilizza i contenuti in modo preciso e autonomo.	-Raggruppa e classifica per forma, colore e dimensione.	-	-Classifica per forma, colore e dimensione.	-Si avvia a classificare.
	Tempo	-Reversibile: ciclicità, stagioni, mesi, settimane, giorni - Irreversibile: ieri, oggi, domani	Definisce correttamente grandezze, lunghezze e altezze.	-Conosce i concetti spazio- temporali e utilizza i contenuti in modo corretto. -Definisce grandezze, lunghezze e altezze.	-	-Conosce i concetti spazio-temporali e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto. -Riflette con interesse sul concetto di grandezza, lunghezza e altezza.	Conosce alcuni concetti spazio-temporali.
COMPNDERE	Caratteristiche dell'ambiente	-Pericoli -Danno inquinamento -Successione temporale	-Riferisce correttamente i giorni della settimana e i mesi dell'anno. Riconosce e verbalizza in modo corretto le scansioni temporali convenzionali: ieri, oggi, domani. -Elabora in modo corretto successione e contemporaneità di eventi.	-Conosce in modo adeguato i giorni della settimana e qualche mese dell'anno. -Riconosce e verbalizza le scansioni temporali convenzionali: ieri, oggi, domani. -Comprende la successione degli eventi.	-	-Conosce parzialmente i giorni della settimana e i mesi dell'anno. Riferisce su eventi del passato, presente, futuro.	-Riflette con l'aiuto dell'insegnante sul concetto di grandezza, lunghezza e altezza.
	Operazioni	Quantificazioni -Relazioni di appartenenza e non -Insiemi -Misurazioni	-Riconosce perfettamente i numeri (entro il 10). Sa operare con numeri e quantità. -Associa con sicurezza la quantità al simbolo numerico corrispondente.	-Riconosce i numeri (entro il 10) e opera con essi.	-	-Con l'aiuto dell'insegnante riflette sulla successione degli eventi.	-Inizia a collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata.
	La realtà	-Proprietà sensoriali -Uguaglianze -Differenze -Relazioni logiche		-Associa la quantità al simbolo numerico corrispondente.	-	Conosce alcuni numeri e gioca con essi. -Associa con qualche incertezza la quantità al simbolo numerico corrispondente.	-Esegue azioni quali il raggruppare, il contare, l'ordinare con l'aiuto dell'insegnante.
SVILUPPARE	La coscienza ecologica		-Esegue operazioni quantitative sugli insiemi: di più/di meno, uguale, maggiore/minore in modo corretto. -Partecipa ad attività di misurazione e peso.	-Esegue operazioni quantitative sugli insiemi: di più/di meno, uguale, maggiore/minore in modo appropriato. Partecipa ad attività di misurazione e peso.	-	Esegue operazioni quantitative sugli insiemi: di più/di meno, uguale, maggiore/minore con incertezza. - Partecipa ad attività di misurazione e peso.	
	Rispetto: natura, norme di convivenza civile		-Individua correttamente uguaglianze e diversità.	-Individua uguaglianze e diversità.	-	-Non sempre coglie in modo corretto uguaglianze e diversità.	-Coglie uguaglianze e differenze solo dietro sollecitazione dell'insegnante.
	Simbolizzazione: A livello verbale, A livello grafico.		-Adotta comportamenti corretti verso l'ambiente che ci circonda.	-Adotta comportamenti abbastanza corretti verso l'ambiente che ci circonda.	-	-Adotta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente che ci circonda.	-Adotta comportamenti poco corretti verso l'ambiente che ci circonda.

		<p>-Rispetta le norme stabilite.</p> <p>Osserva, segue e riproduce percorsi sia verbalmente che graficamente</p>	<p>-Rispetta semplici norme.</p> <p>Osserva, segue e riproduce con qualche incertezza percorsi sia verbalmente che graficamente</p>	<p>sempre rispetta le norme.</p> <p>Osserva, segue e riproduce con difficoltà percorsi sia verbalmente che graficamente</p>	<p>- Non</p> <p>Non è in grado di riprodurre percorsi sia verbalmente che graficamente</p>
--	--	--	---	---	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I.R.C.

SCUOLA DELL'INFANZIA

	3 anni	4 anni	5 anni
Obiettivo pienamente raggiunto con autonomia	Esplora, ascolta, esprime con creatività	Canta, drammatizza ed esprime con creatività il proprio vissuto religioso	Ascolta, apprende, si esprime con creatività utilizzando il linguaggio religioso appreso
Obiettivo raggiunto con autonomia	Ascolta ed esprime adeguatamente	Canta, drammatizza ed esprime correttamente il proprio vissuto religioso	Ascolta, apprende, si esprime in modo corretto utilizzando il linguaggio appreso
Obiettivo parzialmente raggiunto in modo non sempre autonomo	Ascolta ed esprime in modo accettabile	Canta e si esprime in modo accettabile	Ascolta e si esprime in modo accettabile
Obiettivo raggiunto con l' ausilio dell' insegnante	Esprime in modo frammentario e non corretto	Fornisce prestazioni non adeguate alle richieste	Affronta situazioni solo se guidato fornendo prestazioni non adeguate alle richieste

EDUCAZIONE CIVICA

	DESCRITTORI
COSTITUZIONE	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Conosce e applica le regole della convivenza civile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>

	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, alla raccolta differenziata, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.</p> <p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, alla raccolta differenziata, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.</p> <p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, alla raccolta differenziata, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.</p> <p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, alla raccolta differenziata, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Conosce e utilizza a fini didattici, con consapevolezza e autonomamente, sotto la supervisione dell' insegnante il PC.</p> <p>Conosce e utilizza a fini didattici sotto la supervisione dell' insegnante il PC.</p> <p>Conosce e utilizza a fini didattici, con qualche incertezza, sotto la supervisione dell' insegnante il PC.</p> <p>Conosce parzialmente e utilizza a fini didattici, in modo inadeguato, sotto la supervisione dell' insegnante il PC.</p>